

# Curricolo verticale sulla Lettura

Leggere senza fine

ICMONTORIOCROGNALETO2019 29 OTTOBRE 2019 12:43

## Perchè un curricolo sulla lettura?

### "Perchè il piacere della lettura renda liberi di scegliere"

Il nostro Istituto fonda nella promozione del piacere della lettura uno dei suoi stabili pilastri. Da anni riconosce e valorizza percorsi didattici ed educativi finalizzati a realizzare una educazione alla lettura che conduca gli alunni alla amabile scoperta di ciò che i libri racchiudono. L'interesse verso la lettura e il conseguente atteggiamento positivo di chi la pratica, favorisce, tra le altre opportunità di crescita, il raggiungimento del successo scolastico. La nostra scuola, quindi, riconoscendo l'alto valore formativo ed educativo della lettura, mette in campo tutte le risorse di cui dispone per accompagnare i suoi alunni a ricercare quella motivazione necessaria che li possa condurre a diventare dei lettori appassionati e coinvolti. La lettura e il piacere che da essa ne deriva, va tutelato, coltivato e promosso sempre.

## Scuola dell'Infanzia

### Un mondo dentro un libro

Lettura integrale



### Un mondo dentro un libro

Lettura integrale



## Altre letture

I libri che utilizzeremo saranno:

“I viaggi segreti di lupo”, “Bambino di colore”, “Piccolo blu e piccolo giallo”, “Pinky il cucciolo più rosa del mondo”, “I bambini nascono per essere felici”, “Il cielo è di tutti”, “L'omino della pioggia”, “Il bosco”, “Il piccolo principe”, “Elmer l'elefante variopinto”, “Federico”, “Il mostro peloso”, “Guizzino”, “Il Pinguino verde”, “Mamma lingua”, “Nel paese dei mostri selvaggi”, “Guji guji”, “Arcobaleno fa la pace”, “Non voglio essere una rana”, “Pezzettino”, “Il lupo che voleva cambiare colore”, “Tutti i colori della vita”, “Ranocchio e lo straniero”, “Che cos'è un bambino?”, “Sono io il più forte”.

## Tema: cittadinanza attiva

Competenze attese:

L'avvio ad una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole e del vivere insieme.

Il riconoscimento dei più importanti segni della sua cultura e del territorio.

La presa di coscienza della propria corporeità e del potenziale comunicativo ed espressivo.

La possibilità di inventare storie ed esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.

L'esplorazione dei primi alfabeti musicali.

L'ascolto, la comprensione di racconti e narrazioni e l'invenzione delle storie, arricchendo il proprio lessico e facendo ipotesi sui significati.

L'orientamento nel tempo e nello spazio.

## Scuola Primaria

### Classi Prime

I colori della diversità

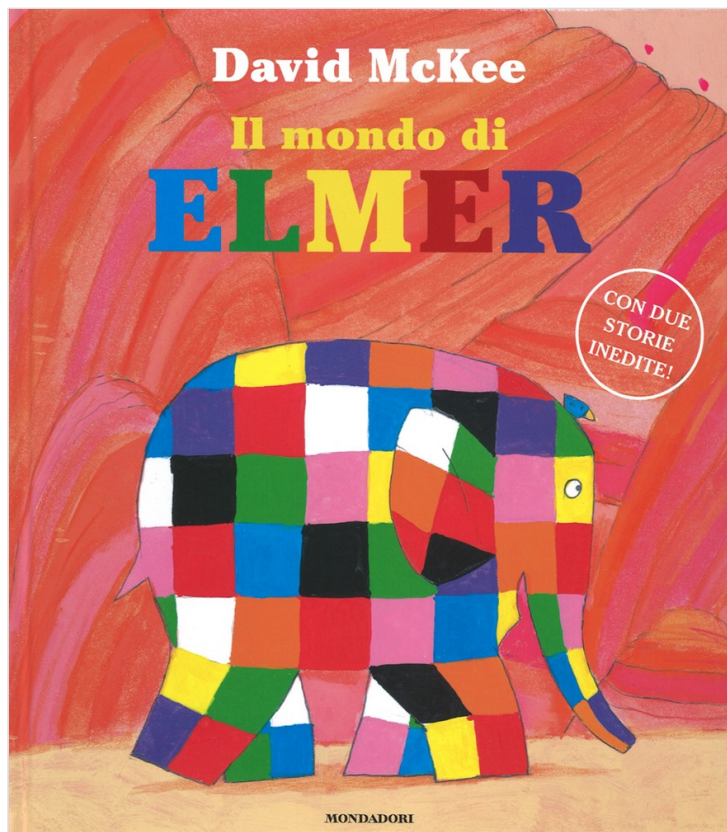
## Linguaggi espressivi coinvolti



## Eventi

Nel corso dell' anno scolastico genitori e nonni saranno coinvolti per leggere sia all'interno del punto lettura “Nati per leggere” che negli angoli più suggestivi del paese.



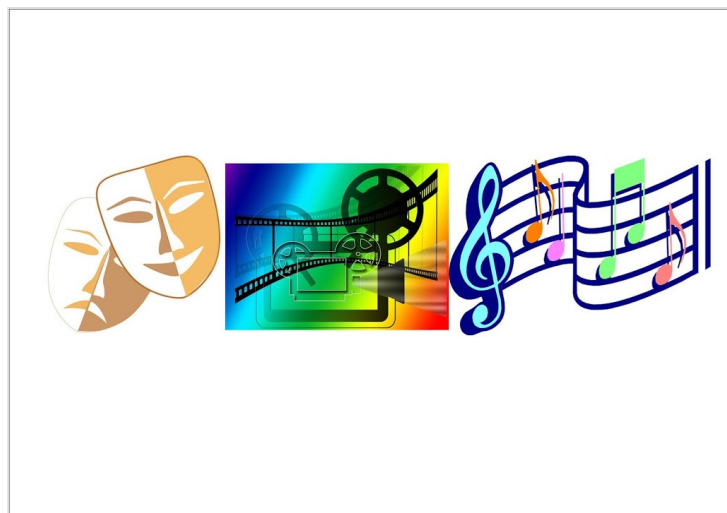


## Classi Seconde

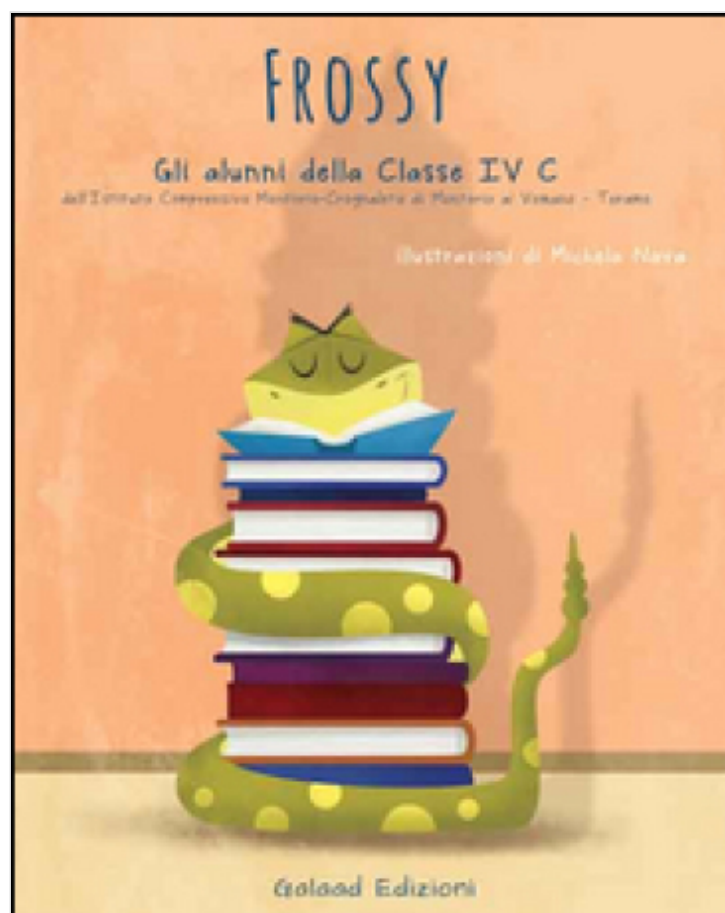
Storie di amicizia nella diversità. Over the rainbow



## Linguaggi espressivi coinvolti



## Altra lettura integrale



## Eventi

- Pixel Art
- Coding
- Creazione di libri
- Drammatizzazioni

## Tema: la diversità come ricchezza e come risorsa per un lavoro cooperativo.

Competenze attese:

-Ascoltare con attenzione testi letterari appartenenti alla lettura dell'infanzia, li manipola oralmente, estrapola informazioni, esprime semplici impressioni e pareri personali ed accetta le opinioni altrui.

-Leggere semplici testi comprendendone il tema globale.

## Linguaggi espressivi coinvolti



### Eventi

- Biblioteca di classe
- Visita alle biblioteche del territorio -Collaborazione con il Centro Diurno di Villa Brozzi
- Partecipazione a "LIBRIAMOCT" -Ascolto delle letture
- Giochi linguistici
- Visione del Film. IL MAGO DI OZ
- Rappresentazione finale recitata e cantata del libro: IL MAGO DI OZ
- Partecipazione ad eventuali concorsi inerenti la lettura
- Coding
- Laboratorio musicale e artistico
- Uscite didattiche.

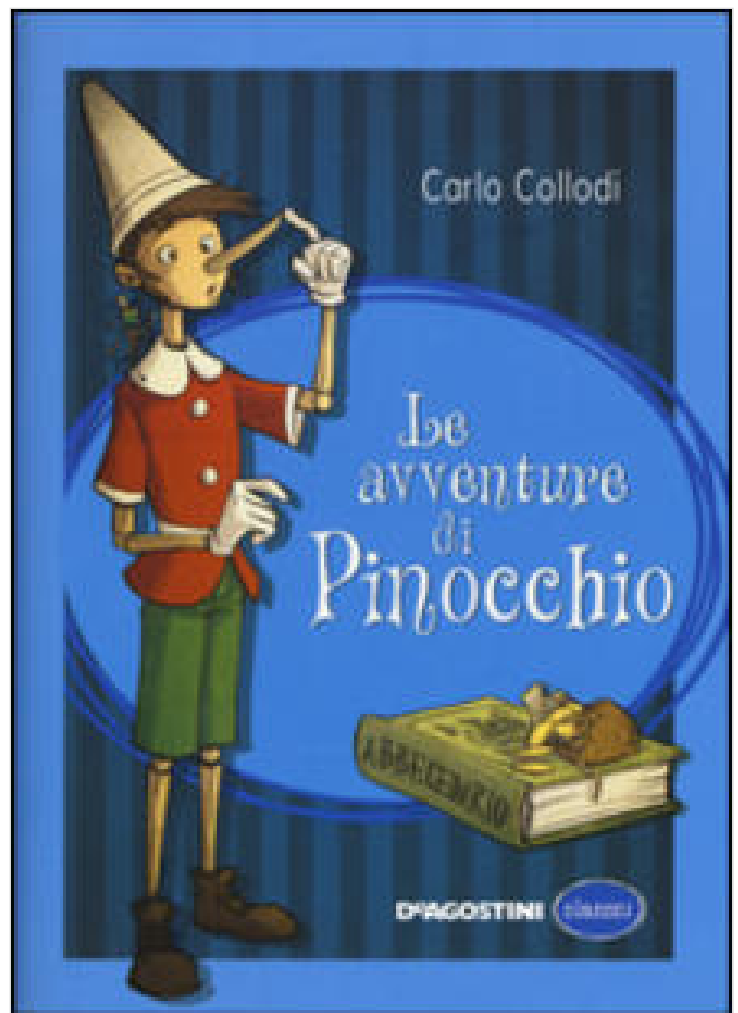
### Tema: l'inclusione e la sfera comunicativo-emozionale

Competenze attese:

- Coinvolgere ed appassionare gli alunni alla lettura , con lo scopo di renderla un vero piacere.
- Ampliare gli orizzonti culturali e le conoscenze per la crescita individuale e socio-affettiva.
- Sviluppare l'autonomia e la creatività.
- Sviluppare le capacità di ascolto e di confronto.
- Favorire l'avvicinamento affettivo- emozionale e plurisensoriale al libro.
- Rafforzare le proprie capacità linguistiche ed espressive.
- Sviluppare l'abilità di collaborazione e di apprendimento reciproco.
- Scoprire le risorse del territorio in relazione al libro.

### Classi terze

C'era una volta un pezzo di legno



## Linguaggi espressivi coinvolti



### Eventi

- Coding
- Laboratorio musicale e artistico
- Uscite didattiche.

### Tema: il viaggio

Competenze attese

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.



- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
- Competenza in materia di cittadinanza.
- Competenza digitale.

## Classi Quarte

Il libro parlante



## Eventi

- Nati per leggere
- Libriamamoci
- Letture animate da parte degli alunni (cantastorie)
- Visita guidata alle biblioteche:
  - scolastica
  - comunale
  - provinciale
  - nazionale( viaggio d'istruzione)

## Tema: Educazione all'affettività : l'Amicizia

Competenze attese:

- collaborare e partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale

IMPARARE a IMPARARE:

- organizzare il proprio apprendimento mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo

COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA :

- comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta

CONSAPEVOLEZZA ed ESPRESSIONE CULTURALI:

- Essere consapevoli dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

## Classi Quinte

**Leggere differenze: intonazioni,, colori, personaggi, tante storie da scoprire e in cui potersi riconoscere e rispecchiare.**

## Linguaggi espressivi coinvolti





## Altra lettura integrale

## Linguaggi espressivi coinvolti



## Eventi

- o Ascolto letture.
- o Lettura personale.
- o Manipolazione dei testi.
- o Conferenze sui libri letti in biblioteca.
- o Rielaborazione delle storie.
- o Blog di classe.
- o Creazione di giochi linguistici ed esercizi di stile .
- o "Incontriamoci tra i sentieri della narrazione". Montorio e

Nerito

si scambiano emozioni. Letture animate tra le vie del paese.  
o "Porta qualcuno con te al cinema". Cineforum al cineteatro di un film tra quelli sopra elencati, coinvolgendo anche le famiglie e gli alunni delle classi quarte e quinta di Nerito.  
o "Piccoli sceneggiatori in erba". Open lesson di fine anno con tutte le classi quinte dell'Istituto Comprensivo.

## Altre letture

- Il cacciatore di sogni. La storia dello scienziato che salvò il mondo, Sara Rattaro Oscar Mondadori
- Io sono Malala, di Malala Yousafzai, Garzanti
- Storia di Iqbal, Francesco D'Adamo Ed, El
- Wonder di R.J Palacio, Giunti

## Tema: il valore della diversità

Competenze attese:

Competenze chiave di cittadinanza -Competenza multilinguistica .

-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

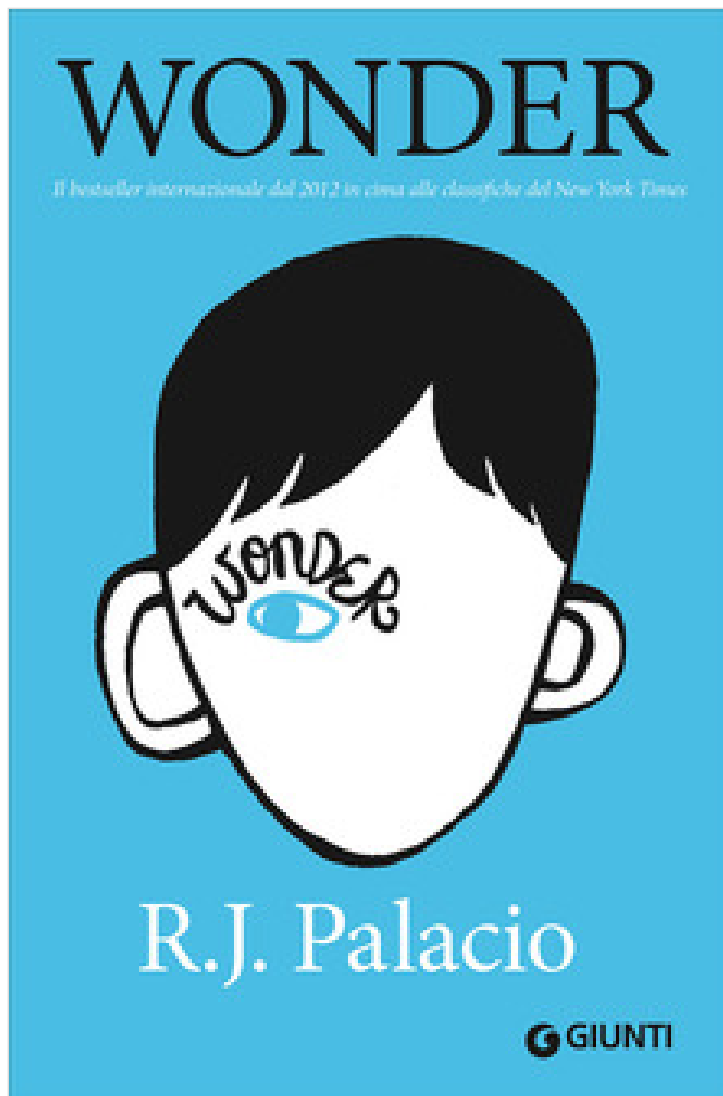
-Competenza in materia di cittadinanza.

-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

## Scuola Secondaria di Primo Grado

### Classi Prime

Disabilità e Inclusione



## Linguaggi espressivi coinvolti



## Eventi

- Ritratti in mostra
- Cineforum aperto alle famiglie
- Visione del film

## Tema: la diversità e l'inclusione

Competenze attese:

- 1) Competenza alfabetica funzionale
- 2) Competenza in scienze
- 3) Competenza digitale
- 4) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 5) Competenza in materia di cittadinanza
- 6) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## Classi Seconde

“Se tu segui tua stella”



## Linguaggi espressivi coinvolti



## Eventi

Viaggio d'istruzione per visione opera musical “La Divina Commedia”

musiche di Marco Frisina, regia di Andrea Ortis, Roma.

-Spettacolo teatrale

**Tema: il viaggio, l'ampia dottrina, il sogno magnifico di espellere il mondo, il vizio candido dell'utopia trovano una via espressiva, che tutto riesce a comprendere e a narrare, nella tensione profetica della Commedia, dove Dante si figura e si riconosce predestinato da Dio ad un viaggio mistico, interiore ed umano. “Se tu segui tua stella, non puoi fallire a glorioso porto, se ben m'accorsi nella vita bella”.**

Competenze attese:

- Competenza alfabetica funzionale;
- Competenza matematica e in scienze;
- Competenza multilinguistica;
- Competenza personale, sociale, capacità di imparare ad imparare;
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
- Comprensione, analisi, lingua, stile.

## Classi terze

I diritti umani

