



I S T I T U T O C O M P R E N S I V O S T A T A L E

“ M O N T O R I O - C R O G N A L E T O ”

VIA S. GIUSTA, 4 MONTORIO AL VOMANO - TERAMO

Tel. 0861592746 Fax 0861592747

a)f. 80003170679 - e-mail teic82900e@istruzione.it - www.icmontoriocrognaleto.com

SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI VALUTAZIONE

CLASSI PRIME



c.f. 80003170679 - e-mail teic82900e@istruzione.it - www.icmontoriocrognaleto.com

CLASSE PRIMA

ITALIANO PRIMO QUADRIMESTRE

Ascolto e parlato:

- Interagire correttamente negli scambi comunicativi.
- Ascoltare testi narrativi, cogliendone il senso globale.
- Raccontare storie personali o fantastiche.

Letture:

- Padroneggiare la lettura strumentale.
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base alle immagini

Scrittura:

- Acquisire le capacità naturali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Scrivere sotto dettatura curando in particolare l'ortografia.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo:

- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua:

- Prestare attenzione alla grafia delle parole, applicando le conoscenze ortografiche note.

ITALIANO SECONDO QUADRIMESTRE

Ascolto e parlato:

- Interagire correttamente negli scambi comunicativi.
- Ascoltare testi narrativi, cogliendone il senso globale.
- Raccontare storie personali o fantastiche.

Lettura:

- Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.
- Leggere semplici testi, cogliendone il senso globale.

Scrittura:

- Acquisire le capacità naturali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Scrivere sotto dettatura curando in particolare l'ortografia.

- Produrre frasi semplici e compiute utilizzando i principali segni di interpunzione.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo:

- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua:

- Conoscere le categorie morfosintattiche di base.
- Riconoscere se una frase è completa o no.

INGLESE PRIMO QUADRIMESTRE

Ascolto (Comprensione orale)

- Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano.

Parlato (produzione e interazione orale):

- Interagire con i compagni, per presentarsi e giocare, utilizzando espressioni memorizzate adatte alla situazione.

INGLESE SECONDO QUADRIMESTRE

Ascolto (Comprensione orale)

- Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano.

Parlato (produzione e interazione orale):

- Interagire con i compagni, per presentarsi e giocare, utilizzando espressioni memorizzate adatte alla situazione.

Lettura (Comprensione scritta)

- Comprendere semplici parole accompagnate da immagini.

STORIA

PRIMO QUADRIMESTRE

Organizzazione delle informazioni:

- Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati.
- Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

SECONDO QUADRIMESTRE

Organizzazione delle informazioni:

- Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati.
- Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Comprendere la funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

| GEOGRAFIA | |
|---|---|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <p>Orientamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientarsi attraverso punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra ecc.) | <p>Orientamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientarsi attraverso punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra ecc.) <p>Linguaggio della geograficità:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare dai diversi punti di vista oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. |

| MATEMATICA | |
|--|---|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <p>Numeri:</p> <ul style="list-style-type: none"> Contare oggetti a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali. Eeguire semplici addizioni. <p>Spazio e figure:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, rispetto al soggetto. Riconoscere e denominare le figure geometriche. <p>Relazioni, dati e previsioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una proprietà. | <p>Numeri:</p> <ul style="list-style-type: none"> Contare oggetti a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli. Eeguire semplici addizioni e sottrazioni. <p>Spazio e figure:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto. Eeguire un semplice percorso. Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche. <p>Relazioni, dati e previsioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e rappresentare dati. |

| SCIENZE | |
|--|--|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le parti principali del corpo. • Riconoscere la funzione dei sensi esplorando la realtà | <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita delle piante. • Individuare differenze facilmente osservabili in alcuni animali presenti nell'ambiente circostante. |

| TECNOLOGIA | |
|---|---|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <p>Vedere e osservare :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la funzione principale di semplici oggetti e strumenti. <p>Prevedere e immaginare :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare semplici oggetti in cartoncino seguendo le indicazioni date. | <p>Vedere e osservare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la funzione principali di semplici oggetti e strumenti. <p>Prevedere e immaginare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare semplici oggetti in cartoncino seguendo le indicazioni date. |

| MUSICA | |
|---|--|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <ul style="list-style-type: none"> • Usare il proprio corpo, strumenti e sistemi simbolici non convenzionali per produrre e sperimentare vari tipi di suono e ritmi diversi. | <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali. • Usare il proprio corpo e strumenti non convenzionali per produrre e sperimentare vari tipi di suono e ritmi diversi. |
| <p>c.f. 80003170679 - e-mail teic82900e@istruzione.it - www.icmontoriocrognaleto.com</p> | |

ARTE E IMMAGINE PRIMO QUADRIMESTRE

Esprimersi e comunicare:

- Rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse

ARTE E IMMAGINE SECONDO QUADRIMESTRE

Esprimersi e comunicare:

- Rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse

EDUCAZIONE FISICA

PRIMO QUADRIMESTRE

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo:

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva.

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione.

SECONDO QUADRIMESTRE

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo:

- Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva, e poi in forma simultanea (correre, saltare, afferrare, lanciare ...)

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva.

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione.

EDUCAZIONE CIVICA PRIMO QUADRIMESTRE

Cittadinanza e Costituzione

- Riconoscere i colori della bandiera italiana.
- Comprendere l'importanza del rispetto delle regole nel gruppo sociale. info@leto.com

Cura di sé e della propria salute e sicurezza

- Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale.
- Acquisire norme di sicurezza in ambiente scolastico e domestico.

Cittadinanza digitale

- Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.

EDUCAZIONE CIVICA SECONDO QUADRIMESTRE**Cittadinanza e Costituzione**

- Riconoscere i colori della bandiera italiana.
- Comprendere l'importanza del rispetto delle regole nel gruppo sociale.

Cura di sé e della propria salute e sicurezza

- Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale.
- Acquisire norme di sicurezza in ambiente scolastico e domestico.

Cittadinanza digitale

- Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.



I S T I T U T O C O M P R E N S I V O S T A T A L E

“ M O N T O R I O - C R O G N A L E T O ”

VIA S. GIUSTA, 4 MONTORIO AL VOMANO - TERAMO

Tel. 0861592746 Fax 0861592747

a)f. 80003170679 - e-mail teic82900e@istruzione.it - www.icmontoriocrognaleto.com

SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI VALUTAZIONE

CLASSE

SECONDA



c.f. 80003170679 - e-mail teic82900e@istruzione.it - www.icmontoriocrognaleto.com

CLASSE SECONDA

ITALIANO PRIMO QUADRIMESTRE

Ascolto e parlato:

- Interagire correttamente negli scambi comunicativi.
- Ascoltare testi narrativi, cogliendone il senso globale.
- Raccontare storie personali o fantastiche.

Lettura:

- Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce.
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.

Scrittura:

- Acquisire le capacità naturali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Scrivere sotto dettatura curando in particolare l'ortografia.
- Produrre frasi semplici e compiute utilizzando i principali segni di interpunzione.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo:

- Ampliare il patrimonio lessicale, usando le parole man mano apprese.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua:

- Conoscere le categorie morfosintattiche di base.
- Riconoscere se una frase è completa o no.

ITALIANO SECONDO QUADRIMESTRE

Ascolto e parlato:

- Interagire correttamente negli scambi comunicativi.
- Ascoltare testi di diverso tipo, cogliendone il senso globale e saperli riesporre.
- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta.

Lettura:

- Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.
- Leggere testi di vario tipo, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.

Scrittura:

- Acquisire le capacità naturali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Scrivere sotto dettatura curando in particolare l'ortografia.
- Produrre semplici testi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo:

- Effettuare semplici ricerche sulle parole per ampliare il lessico d'uso.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua:

- Riconoscere gli elementi essenziali di una frase a livello morfologico e sintattico.

INGLESE PRIMO QUADRIMESTRE

Ascolto (Comprensione orale)

- Comprendere vocaboli e istruzioni di base.

Parlato (produzione e interazione orale):

- Interagire con i compagni, per presentarsi e giocare, utilizzando espressioni memorizzate adatte alla situazione.

Lettura (Comprensione scritta)

- Comprendere semplici parole e brevi frasi accompagnate da immagini.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere parole di uso quotidiano.

INGLESE SECONDO QUADRIMESTRE

Ascolto (Comprensione orale)

- Comprendere semplici frasi

Parlato (produzione e interazione orale):

- Interagire con i compagni, per presentarsi e giocare, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (Comprensione scritta)

- Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere parole di uso quotidiano.

STORIA

PRIMO QUADRIMESTRE

Organizzazione delle informazioni:

- Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati.
- Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Comprendere la funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

SECONDO QUADRIMESTRE

Organizzazione delle informazioni

- Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Comprendere la funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

Uso delle fonti

- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sul proprio vissuto.
- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.

| GEOGRAFIA | |
|---|---|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <p>Orientamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientarsi attraverso punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici. <p>Linguaggio della geograficità:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. | <p>Linguaggio della geograficità:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante orientandosi consapevolmente. <p>Paesaggio:</p> <ul style="list-style-type: none"> Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi e gli ambienti naturali. |

| MATEMATICA | |
|--|---|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <p>Numeri:</p> <ul style="list-style-type: none"> Contare oggetti in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni. <p>Spazio e figure:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comunicare la posizione di oggetti nello spazio. Eseguire un semplice percorso. Riconoscere, denominare e descrivere le figure geometriche. <p>Relazioni, dati e previsioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà. Leggere e rappresentare dati. | <p>Numeri:</p> <ul style="list-style-type: none"> Contare oggetti in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli. Eseguire le operazioni mentalmente e con gli algoritmi scritti usuali. <p>Spazio e figure:</p> <ul style="list-style-type: none"> Descrivere un percorso che si sta facendo. Riconoscere, denominare e descrivere le figure geometriche. <p>Relazioni, dati e previsioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> Classificare numeri, figure, oggetti, in base ad una o più proprietà. Leggere e rappresentare dati. |

| SCIENZE | |
|---|---|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <p>Osservare e sperimentare sul campo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante ed animali ed individuare differenze facilmente osservabili. | <p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. |

| TECNOLOGIA | |
|--|---|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <p>Prevedere e immaginare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare semplici oggetti in cartoncino seguendo le indicazioni date. <p>Intervenire e trasformare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare semplici oggetti seguendo le indicazioni date. | <p>Vedere e osservare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle e disegni <p>Intervenire e trasformare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare semplici oggetti seguendo le indicazioni date.. |

| MUSICA | |
|--|---|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori attraverso sistemi convenzionali e non. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori attraverso sistemi convenzionali e non. |

ARTE E IMMAGINE PRIMO QUADRIMESTRE

Esprimersi e comunicare:

- Elaborare creativamente produzioni personali, usando tecniche diverse.

ARTE E IMMAGINE SECONDO QUADRIMESTRE

Esprimersi e comunicare:

- Elaborare creativamente produzioni personali, usando varie tecniche.

Osservare e leggere le immagini

- Guardare, osservare e riprodurre un'immagine.

EDUCAZIONE FISICA

PRIMO QUADRIMESTRE

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva:

- Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play:

- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.

SECONDO QUADRIMESTRE

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo:

- Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva:

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione.

EDUCAZIONE CIVICA PRIMO QUADRIMESTRE

Cura di sé e della propria salute e sicurezza:

- Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale.
- Acquisire norme di sicurezza in ambiente scolastico e domestico.

Nuove tecnologie e cittadinanza digitale:

- Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.
- Imparare a riconoscere i vantaggi dell'uso della tecnologia e i rischi che si nascondono

dietro al mondo virtuale.

EDUCAZIONE CIVICA SECONDO QUADRIMESTRE

Cura di sé e della propria salute e sicurezza:

- Sviluppare autonomia nella cura di sé.
- Cogliere il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.
- Avere cura delle proprie cose e di quelle altrui.

Nuove tecnologie e cittadinanza digitale:

- Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto agli scopi didattici.
- Imparare a riconoscere i vantaggi dell'uso della tecnologia e i rischi che si nascondono dietro al mondo virtuale.



I S T I T U T O C O M P R E N S I V O S T A T A L E

“ M O N T O R I O - C R O G N A L E T O ”

VIA S. GIUSTA, 4 MONTORIO AL VOMANO - TERAMO

Tel. 0861592746 Fax 0861592747

a)f. 80003170679 - e-mail teic82900e@istruzione.it - www.icmontoriocrognaleto.com

SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI VALUTAZIONE

CLASSE TERZA



c.f. 80003170679 - e-mail teic82900e@istruzione.it - www.icmontoriocrognaleto.com

CLASSE TERZA

ITALIANO PRIMO QUADRIMESTRE

Ascolto e parlato:

- Interagire correttamente negli scambi comunicativi.
- Ascoltare testi di diverso tipo, cogliendone il senso globale e saperli riesporre.
- Raccontare storie personali o fantastiche, rispettando l'ordine cronologico.

Lettura:

- Padroneggiare la lettura, sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando le informazioni principali.

Scrittura:

- Scrivere sotto dettatura curando, in modo particolare l'ortografia.
- Scrivere semplici testi di vario tipo, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
- Rielaborare testi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo:

- Effettuare semplici ricerche sulle parole per ampliare il proprio bagaglio lessicale e utilizzarlo.
- Comprendere il significato delle parole non note basandosi sul contesto e sulle famiglie di parole.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua:

- Riconoscere gli elementi essenziali di una frase a livello morfologico e sintattico.
- Riconoscere se una frase è completa o no.

ITALIANO SECONDO QUADRIMESTRE

Ascolto e parlato:

- Interagire correttamente negli scambi comunicativi.
- Ascoltare testi di diverso tipo, cogliendone il senso globale e saperli riesporre.

Lettura:

- Padroneggiare la lettura, sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando le informazioni principali e le loro relazioni, cogliendone il senso globale.

Scrittura:

- Produrre testi di vario tipo, rispettando le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione.
- Rielaborare testi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo:

- Effettuare semplici ricerche sulle parole per ampliare il proprio bagaglio lessicale e utilizzarlo.
- Comprendere il significato delle parole non note basandosi sul contesto e sulle famiglie di parole.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua:

- Riconoscere gli elementi essenziali di una frase a livello morfologico e sintattico.

INGLESE PRIMO QUADRIMESTRE

Ascolto (Comprensione orale)

- Comprendere parole, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, relativi al contesto scolastico.

Parlato (produzione e interazione orale):

- Produrre frasi riferite ad oggetti e persone, in situazioni note.
- Interagire con un compagno per salutare, presentarsi o presentare altre persone utilizzando espressioni memorizzate adatte alla situazione.

Lettura (Comprensione scritta)

- Leggere messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, già noti sul piano orale, con buona pronuncia e intonazione adeguata.

INGLESE SECONDO QUADRIMESTRE

Ascolto (Comprensione orale)

- Comprendere parole, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, relativi al contesto scolastico, a se stessi e alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale):

- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni memorizzate adatte alla situazione.

Lettura (Comprensione scritta)

- Leggere messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, già noti sul piano orale, con buona pronuncia e intonazione adeguata.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere parole e semplici frasi, già note sul piano orale e attinenti alle attività svolte in classe.

STORIA

PRIMO QUADRIMESTRE

Uso delle fonti:

- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

Strumenti concettuali:

- Seguire, comprendere e saper organizzare in semplici schemi temporali le vicende storiche acquisite attraverso l'ascolto di storie, la lettura di testi e racconti.

Produzione scritta e orale:

- Rappresentare e riferire le conoscenze e concetti appresi anche mediante grafismi, disegni, testi scritti.

SECONDO QUADRIMESTRE

Uso delle fonti

- Individuare le tracce e usarle come fonti ricavando informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

Organizzazione delle informazioni:

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti riconoscendo relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali.

Strumenti concettuali e produzione scritta e orale:

- Organizzare e rappresentare le conoscenze acquisite attraverso il confronto tra quadri storico – sociali diversi, riferendole in modo semplice e coerente.

| GEOGRAFIA | |
|--|---|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <p>Paesaggio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. <p>Regione e sistema territoriale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane riconoscendone le finzioni, le connessioni e gli interventi positivi e negativi dell' uomo. | <p>Orientamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti. <p>Linguaggio della geograficità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. <p>Regione e sistema territoriale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo. |

| MATEMATICA | |
|---|--|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <p>Numeri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti in senso progressivo e regressivo. • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, confrontarli e ordinarli. • Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. • Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. <p>Spazio e figure:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio. • Descrivere un percorso. • Riconoscere, denominare e descrivere elementi geometrici. <p>Relazioni, dati e previsioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà. • Leggere e rappresentare relazioni e | <p>Numeri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti in senso progressivo e regressivo. • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, confrontarli e ordinarli. • Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali, mentalmente e con gli algoritmi scritti usuali. <p>Spazio e figure:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, denominare e descrivere le figure geometriche. • Disegnare figure geometriche. <p>Relazioni, dati e previsioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure, oggetti, in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda |

| | |
|---------------------------------------|---|
| dati con diagrammi, schemi e tabelle. | dei contesti e dei fini. <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare grandezze utilizzando le unità arbitrarie. |
|---------------------------------------|---|

| SCIENZE | |
|---|--|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| Esplorare e descrivere oggetti e materiali: <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai cambiamenti di stato della materia. | L'uomo, i viventi e l'ambiente: <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le caratteristiche dell'ambiente. • Riconoscere le principali caratteristiche e modi di vivere di organismi animali e vegetali. |

| TECNOLOGIA | |
|--|--|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| Vedere e osservare : <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. e registrare i dati; Prevedere e immaginare: <ul style="list-style-type: none"> • Pianificare prove ed esperienze elencando gli strumenti e i materiali necessari | Vedere e osservare : <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico. Prevedere e immaginare : <ul style="list-style-type: none"> • Pianificare la realizzazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari. • Usare internet per reperire notizie e informazioni. |

| MUSICA | |
|---|---|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori attraverso sistemi convenzionali e non. | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori attraverso sistemi convenzionali e non. |

| ARTE E IMMAGINE PRIMO QUADRIMESTRE |
|--|
| <p>Esprimersi e comunicare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche • Trasformare immagini e materiali. <p>Osservare e leggere le immagini:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. |

| ARTE E IMMAGINE SECONDO QUADRIMESTRE |
|--|
| <p>Esprimersi e comunicare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche, imparando anche a trasformare immagini e materiali. <p>Osservare e leggere le immagini:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. |

| EDUCAZIONE FISICA | |
|---|---|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. | <p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori. |

| | |
|---|--|
| <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri. | <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri. |
|---|--|

EDUCAZIONE CIVICA PRIMO QUADRIMESTRE

- Sviluppare atteggiamenti di accoglienza nei confronti dei nuovi compagni e di quelli in difficoltà.
- Partecipare ai momenti di confronto in classe, impegnandosi a rispettare i tempi e le opinioni di tutti i compagni.
- Acquisire consapevolezza dell'utilità delle regole e impegnarsi a rispettarle: iniziare a riflettere sul significato di regola giusta.
- Iniziare a conoscere i propri diritti e i propri doveri.
- Iniziare ad usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.
- Con l'aiuto dell'insegnante, iniziare a cercare informazioni in rete; iniziare a comprendere il significato di fonte attendibile.

EDUCAZIONE CIVICA SECONDO QUADRIMESTRE

Cittadinanza e Costituzione:

- Iniziare a conoscere i propri diritti e i propri doveri.
- Comprendere il significato di diversità e iniziare a coglierne il valore.

Cittadinanza e sostenibilità:

- Iniziare a rilevare gli effetti positivi e negativi dell'azione dell'uomo sull'ambiente.
- Riflettere sul concetto di riciclo e di tutela delle risorse.

Cittadinanza digitale:

- Iniziare ad usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.



I S T I T U T O C O M P R E N S I V O S T A T A L E

“ M O N T O R I O - C R O G N A L E T O ”

VIA S. GIUSTA, 4 MONTORIO AL VOMANO - TERAMO

Tel. 0861592746 Fax 0861592747

a)f. 80003170679 - e-mail teic82900e@istruzione.it - www.icmontoriocrognaleto.com

SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI VALUTAZIONE

CLASSE

QUARTA



c.f. 80003170679 - e-mail teic82900e@istruzione.it - www.icmontoriocrognaleto.com

CLASSE QUARTA

ITALIANO PRIMO QUADRIMESTRE

Ascolto e parlato:

- Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro.

Lettura:

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzarne il contenuto.

Scrittura:

- Produrre testi di vario tipo, rispettando le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione.
- Rielaborare testi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo:

- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua:

- Riconoscere gli elementi essenziali di una frase a livello morfologico e sintattico.

ITALIANO SECONDO QUADRIMESTRE

Ascolto e parlato:

- Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro.

Lettura:

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzarne struttura e contenuto.

Scrittura:

- Produrre testi di vario tipo, rispettando le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione.
- Rielaborare testi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo:

- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua:

- Riconoscere gli elementi essenziali di una frase a livello morfologico e sintattico.

INGLESE PRIMO QUADRIMESTRE

Ascolto (Comprensione orale)

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano, relativi al contesto scolastico, a se stessi e alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale):

- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (Comprensione scritta)

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere semplici e brevi t di vario genere.

INGLESE SECONDO QUADRIMESTRE

Ascolto (Comprensione orale)

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano, relativi al contesto scolastico, a se stessi e alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale):

- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (Comprensione scritta)

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere semplici e brevi t di vario genere.

| STORIA | |
|--|---|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <p>Uso delle fonti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare, in un quadro storico – sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. <p>Organizzazione delle informazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico – geografica relativa alle civiltà studiate. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p>Produzione scritta e orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esporre concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. | <p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. <p>Organizzazione delle informazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p>Produzione scritta e orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali, esponendo le conoscenze e i concetti appresi con un linguaggio adeguato. |

| GEOGRAFIA | |
|---|--|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <p>Orientamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali. <p>Linguaggio della geo – graficità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare le diverse carte geografiche. | <p>Linguaggio della geo - graficità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare le diverse carte geografiche. <p>Paesaggio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi. |

| MATEMATICA | |
|---|--|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <p>Numeri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza. • Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. • Comprendere il concetto di frazioni in riferimento a situazioni concrete. <p>Spazio e figure:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità. • Riconoscere, denominare e classificare le figure geometriche. <p>Relazioni, dati e previsioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Risolvere situazioni problematiche con le quattro operazioni. | <p>Numeri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza con numeri naturali e decimali. • Operare con le frazioni e riconoscere le varie tipologie. <p>Spazio e figure:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare gli angoli. • Determinare il perimetro di una figura. <p>Relazioni, dati e previsioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare le grandezze utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali. • Passare da una unità di misura ad un'altra limitatamente alle unità di uso più comune. • Risolvere situazioni problematiche con le quattro operazioni. |

| SCIENZE | |
|---|---|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo. | <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e interpretare gli ecosistemi. • Conoscere i regni degli esseri viventi e le loro funzioni vitali. |

TECNOLOGIA

PRIMO QUADRIMESTRE

- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.

SECONDO QUADRIMESTRE

- Rappresentare i dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni.
- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza della narrazione.

MUSICA

PRIMO QUADRIMESTRE

- Utilizzare la voce, in modo consapevole.
- Progettare e realizzare semplici eventi sonori.

SECONDO QUADRIMESTRE

- Eseguire collettivamente brani vocali e non, curando l'intonazione, l'aspressività e l'interpretazione.

ARTE E IMMAGINE PRIMO QUADRIMESTRE

Esprimersi e comunicare:

- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche, imparando anche a trasformare immagini e materiali.

Osservare e leggere le immagini:

- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.

ARTE E IMMAGINE SECONDO QUADRIMESTRE

Esprimersi e comunicare:

- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti di vario genere.

Osservare e leggere le immagini:

- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.

EDUCAZIONE FISICA

PRIMO QUADRIMESTRE

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo:

- Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play:

- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.

SECONDO QUADRIMESTRE

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play:

- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco – sport.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva.

EDUCAZIONE CIVICA PRIMO QUADRIMESTRE

Cura di sé e della propria salute e sicurezza – atteggiamenti di attenzione verso gli altri:

- Sviluppare autonomia nella cura di sé e abitudini di vita adatte a mantenersi in buona salute.
- Sviluppare atteggiamenti di accoglienza nei confronti dei nuovi compagni e di quelli in difficoltà.
- Riconoscere e rispettare le diversità tra compagni; riconoscere nella diversità una risorsa per l'arricchimento e la crescita del gruppo classe.

Principi della Costituzione Italiana e valore della legalità:

- Acquisire sempre maggiore consapevolezza dell'utilità delle regole e saperle rispettare in contesti e situazioni differenti..

Nuove tecnologie e cittadinanza digitale:

- Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.

EDUCAZIONE CIVICA SECONDO QUADRIMESTRE

Cura di sé e della propria salute e sicurezza – atteggiamenti di attenzione verso gli altri:

- Sviluppare autonomia nella cura di sé e abitudini di vita adatte a mantenersi in buona salute.
- Sviluppare comportamenti di collaborazione nel gruppo dei pari, anche per raggiungere un obiettivo.

Principi della Costituzione Italiana e valore della legalità:

- Acquisire sempre maggiore consapevolezza dell'utilità delle regole e saperle rispettare in contesti e situazioni differenti.

Sensibilità verso l'ambiente:

- Rilevare il problema dei rifiuti e l'indispensabilità del riciclaggio.
- Cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela dell'ambiente.

Valore del patrimonio culturale – artistico e rispetto dei beni pubblici comuni:

- Avere cura di ciò che appartiene a tutti e comprendere il concetto di bene pubblico comune.

Nuove tecnologie e cittadinanza digitale:

- Iniziare a essere consapevoli degli eventuali pericoli esistenti in ambienti digitali, con particolare attenzione al bullismo e al cyber bullismo.



I S T I T U T O C O M P R E N S I V O S T A T A L E

“ M O N T O R I O - C R O G N A L E T O ”

VIA S. GIUSTA, 4 MONTORIO AL VOMANO - TERAMO

Tel. 0861592746 Fax 0861592747

a)f. 80003170679 - e-mail teic82900e@istruzione.it - www.icmontoriocrognaleto.com

SCUOLA PRIMARIA
OBIETTIVI VALUTAZIONE

CLASSE
QUINTA



c.f. 80003170679 - e-mail teic82900e@istruzione.it - www.icmontoriocrognaleto.com

CLASSE QUINTA

ITALIANO PRIMO QUADRIMESTRE

Ascolto e parlato:

- organizzare un semplice discorso su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

Lettura:

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per cogliere le informazioni esplicite e analizzarne struttura e contenuto.

Scrittura:

- Produrre testi di vario tipo, rispettando le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione.
- Rielaborare testi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo:

- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua:

- Riconoscere gli elementi essenziali di una frase a livello morfologico e sintattico.

ITALIANO SECONDO QUADRIMESTRE

Ascolto e parlato:

- organizzare un semplice discorso su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

Lettura:

- confrontare e ricercare informazioni provenienti da testi di diversa natura per trovare spunti per parlare o scrivere.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per cogliere le informazioni esplicite e analizzarne struttura e contenuto.

Scrittura:

- Produrre testi di vario tipo, rispettando le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione.
- Rielaborare testi apportando contributi personali e creativi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo:

- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua:

- Riconoscere gli elementi essenziali di una frase a livello morfologico e sintattico.

INGLESE PRIMO QUADRIMESTRE

Ascolto (Comprensione orale)

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano, relativi al contesto scolastico, a se stessi e alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale):

- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto , utilizzando espressioni e frasi adatte.

Lettura (Comprensione scritta)

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere semplici e brevi testi per scopi di vario genere, già noti sul piano orale.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:

- Osservare la scrittura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

INGLESE SECONDO QUADRIMESTRE

Ascolto (Comprensione orale)

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano, relativi al contesto scolastico, a se stessi e alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale):

- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto , utilizzando espressioni e frasi adatte con pronuncia e intonazione adeguate.

Lettura (Comprensione scritta)

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere semplici e brevi testi per scopi di vario genere, già noti sul piano orale.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:

- Osservare la scrittura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

STORIA

PRIMO QUADRIMESTRE**Uso delle fonti:**

- Rappresentare, in un quadro storico – sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

Organizzazione delle informazioni:

- Leggere e usare carte storico – geografiche relative alle civiltà studiate, usare cronologie per rappresentare le conoscenze e confrontare i quadri storici affrontati.

Produzione scritta e orale:

- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

SECONDO QUADRIMESTRE**Uso delle fonti:**

- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.

Organizzazione delle informazioni:

- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate, usare cronologie e carte storico – geografiche per rappresentare le conoscenze.

Produzione scritta e orale:

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.

GEOGRAFIA

PRIMO QUADRIMESTRE

Orientamento:

- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc...).

Linguaggio della geo – graficità:

- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

Paesaggio:

- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze.

SECONDO QUADRIMESTRE

Orientamento:

- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.

Linguaggio della geo - graficità:

- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

Paesaggio:

- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.

MATEMATICA

PRIMO QUADRIMESTRE

Numeri:

- Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali e decimali.
- Eseguire le quattro operazioni.
- Utilizzare i numeri decimali per descrivere situazioni quotidiane.

Spazio e figure:

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi.

Relazioni, dati e previsioni:

- Rappresentare e risolvere situazioni problematiche con tabelle e non.
- Passare da una unità di misura ad un'altra limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.

SECONDO QUADRIMESTRE

Numeri:

- Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali.
- Eseguire le quattro operazioni.
- Operare con le frazioni.

Spazio e figure:

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche.
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
- Determinare l'area delle principali figure geometriche piane.

Relazioni, dati e previsioni:

- Rappresentare relazioni e dati:
- Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.
- Calcolare la frequenza, la media e la moda aritmetica.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici.
- Utilizzare le principali unità di misura e passare da un'entità di misura all'altra.
- Riconoscere qual è l'evento più probabile.

| SCIENZE | |
|--|---|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto di peso, forza, movimento, pressione, temperatura e calore. • Conoscere il concetto di energia. • Conoscere le conseguenze delle trasformazioni ambientali in relazione all'azione modificante dell'uomo. <p>Osservare e sperimentare sul campo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti. | <p>L'uomo, i viventi e l' ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. • Esporre in forma chiara gli argomenti trattati utilizzando un linguaggio appropriato. |

| TECNOLOGIA | |
|--|---|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <p>Vedere ed osservare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi. • Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica . <p>Intervenire e trasformare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cercare, selezionare e scaricare sul computer un comune programma di utilità. • Utilizzare i mezzi di comunicazione in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare. | <p>Vedere ed osservare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le funzioni delle applicazioni informatiche; <p>Prevedere ed immaginare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; <p>Intervenire e trasformare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scaricare ed installare sul computer un comune programma di utilità. |

| MUSICA | |
|---|---|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). | <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire collettivamente brani vocali e non, curando l'intonazione, l'aspressività e l'interpretazione. |

| ARTE E IMMAGINE PRIMO QUADRIMESTRE |
|---|
| <p>Esprimersi e comunicare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali, ricercando soluzioni figurative originali. |

| ARTE E IMMAGINE SECONDO QUADRIMESTRE |
|---|
| <p>Esprimersi e comunicare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali per rappresentare e comunicare la realtà percepita. <p>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e apprezzare un'opera d'arte anche nel proprio territorio, cogliendone gli elementi essenziali e gli aspetti più caratteristici. |

| EDUCAZIONE FISICA | |
|---|---|
| PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco – sport | <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento individuali e/o collettive. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. |

EDUCAZIONE CIVICA PRIMO QUADRIMESTRE

Cura di sé e della propria salute e sicurezza – atteggiamenti di attenzione verso gli altri:

- Sviluppare autonomia nella cura di sé e abitudini di vita adatte a mantenersi in buona salute.
- Riconoscere e rispettare le diversità tra compagni; riconoscere nella diversità una risorsa per l'arricchimento e la crescita del gruppo classe.

Principi della Costituzione Italiana e valore della legalità:

- Iniziare a comprendere ciò che accomuna regole e leggi che disciplinano una comunità.
- Comprendere il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti.

EDUCAZIONE CIVICA SECONDO QUADRIMESTRE

Cura di sé e della propria salute e sicurezza – atteggiamenti di attenzione verso gli altri:

- Sviluppare autonomia nella cura di sé e abitudini di vita adatte a mantenersi in buona salute.

Manifestare sensibilità per l'ambiente e sviluppo eco – sostenibile:

- Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale.
- Cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela dell'ambiente.

Comprendere il concetto di Stato, Regione, Città, Metropolitana, Comune e Municipi:

- Conoscere l'organizzazione politico – organizzativa dello Stato italiano.
- Rilevare la necessità delle leggi e del loro rispetto per la vita di una comunità civile.