

ISTITUTO COMPRENSIVO MONTORIO-CROGNALETO

ANNO SCOLASTICO 2022/2023



Unità Di Apprendimento

(UDA)

PER IL CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

a.s. 2022/23

PROGETTAZIONE INTERDISCIPLINARE DELLE

CLASSI TERZE

Scuola Secondaria di I grado

“COSTRUIAMO PONTI VERSO IL FUTURO”

UDA INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA DELLE CLASSI TERZE

PREMESSA

La progettazione di questa unità di apprendimento nasce dalla convinzione che un'azione educativa durevole, fortemente condivisa, mirata a rispondere alle esigenze e peculiarità delle diverse fasce di età, possa realmente permettere ai nostri alunni di acquisire solide competenze di cittadinanza attiva.

FINALITA'

ART.1 LEGGE 92/2019

“L'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.

L'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona”.

TITOLO DELL'UDA

“Costruiamo ponti verso il futuro”.

Educare alla cittadinanza significa immaginare un futuro migliore e dare strumenti alle nuove generazioni per realizzarlo. I ponti che vogliamo costruire per realizzare quel sogno poggiano sui pilastri della conoscenza, della cultura e sui valori del rispetto e della solidarietà.

ASSI

COSTITUZIONE

SVILUPPO SOSTENIBILE

CITTADINANZA DIGITALE

ASSE DELLA COSTITUZIONE

**TRAGUARDI
DELLE
COMPETENZE**

È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

TEMATICHE

Art. 3 della Costituzione.

Disciplina:

Italiano e Storia

Docenti:

Elisabetta Di Flamminio, Marco Fiore, Lorenza Giancroce, Manuela Meduri

Obiettivi di apprendimento

Conoscere le storie delle grandi donne di fine Ottocento e del secondo dopoguerra.
Contestualizzare la straordinarietà di queste figure all'interno del relativo periodo storico

Attività da svolgere

Prima dello svolgimento delle attività il docente caricherà su Classroom delle schede su alcune donne che hanno segnato il periodo in cui sono vissute (Emmeline Pankhurst, Marie Curie, Rosa Parks, Coco Chanel, Samanta Cristoforetti).

1) l'insegnante introdurrà il tema dei social network;

	2) gli alunni saranno invitati alla riflessione sul personaggio storico assegnato. Si farà particolare riferimento agli ideali, ai discorsi tenuti, alle “battaglie” portate avanti; 3) terminata la fase 2, gli studenti (sulla base delle informazioni raccolte) dovranno immaginare come sarebbero stati i profili social delle donne che hanno studiato, pensando a immagini, post, video. Verrà dato ampio spazio al linguaggio che ogni donna avrebbe utilizzato per esprimere i propri pensieri.
Tempi di svolgimento	II quadrimestre. 4 ore nel corso dell’anno scolastico.
Metodologie	Flipped classroom; lezione dialogata; lezione frontale; lavoro di ricerca individuale.
Risorse	Device, rete internet, materiale fornito dal docente, libro di storia.
Criteri di valutazione	Griglia di valutazione.
Disciplina	Strumento
Docenti	Carlo Michini, Ernesto Giorgio Cardascia, Giulio Filippetti, Simone Anibaldi.
Obiettivi di apprendimento	East West Divan Orchestra, la musica oltre i confini e le ideologie.
Tematica specifica	Inclusione sociale, politica e culturale. Parallelismi tra avvenimenti storici e vita culturale
Attività da svolgere	Visione di materiali audiovisivi. Approfondimenti.
Tempi di svolgimento	L’intero anno scolastico suddiviso in I e II quadrimestre. 2 ore nel corso dell’anno scolastico.
Metodologie	Lezione frontale, brainstorming.
Risorse	Aula musica dell’Istituto
Criteri di valutazione	Osservazione sistematica nel corso dell’intero anno scolastico e nelle attività specifiche. Griglia di valutazione.
Disciplina	Francese
Docenti	Laura Angelone
Obiettivi di apprendimento	L’alunno conosce ed analizza l’art.3 della costituzione e riflette sulla realtà sociale e culturale in cui vive alla luce dei principi che esprime.
Tematica specifica	L’uguaglianza e il razzismo.
Attività da svolgere	Analisi della poesia di Senghor “Poème mon frère blanc ”. Questionario sul testo “Il razzismo spiegato a mia figlia” di Ben Jelloun. Questionario sul testo “Yannick Noah et ses chansons”.

	Esecuzione della canzone “On écrit sur les murs” del gruppo Kids.
Tempi di svolgimento	I quadrimestre. 2 ore
Metodologie	Lezione frontale, lezione frontale dialogata. Brainstorming. Circle time, Learning by doing. Peer tutoring. Cooperative learning. Classe renversée.
Risorse	Supporti audio-visivi, materiale fotostatico, schemi e mappe proposte su classroom.
Criteri di valutazione	Griglia di valutazione da allegare.
Disciplina	Inglese
Docenti	Claudia Di Giammarco, Rossana Vetuschi.
Obiettivi di apprendimento	Conoscere la storia di personaggi storici che hanno lottato per i pari diritti. Riflettere e dialogare sulla vita dei suddetti personaggi e sul loro coraggio.
Tematica specifica	L'educazione interculturale come base per il rispetto delle pluralità. Text: “Four Lights of Freedom: Emmeline Pankhurst, Martin Luther King, Nelson Mandela, Malala Yousafzai”
Attività da svolgere	Ascolto, lettura e comprensione del brano. Mappa concettuale, riassunto, opinione personale ed esposizione orale degli argomenti trattati.
Tempi di svolgimento	3 ore nel primo quadrimestre
Metodologie	Lezione partecipata/dialogica. Brainstorming. Circle time, Learning by doing. Peer tutoring, Problem posing/ problem solving, Cooperative learning, laboratori, attività esperienziali,
Risorse	Risorse digitali e libro di testo
Criteri di valutazione	Verifica: osservazioni sistematiche - esposizione orale degli argomenti trattati e presentazione alla classe dell'argomento scelto. Griglia di valutazione da allegare
Disciplina:	Educazione motoria
Docenti:	Bruno Scipione
Obiettivi di apprendimento	Comprendere il significato del Fair Play come elemento fondamentale dell'attività sportiva. Comprendere che la diversità è una ricchezza e non un ostacolo.
Tematica specifica	Fair Play. Le ParaOlimpiadi. Bebe Vio: un esempio per tutti.
Attività da svolgere.	Visione di materiali audiovisivi. Attività laboratoriali di ed. motoria.
Tempi di svolgimento	L'intero anno scolastico suddiviso in I e II quadrimestre. n. 6 ore
Metodologie	Lezione frontale dialogata.

	Risorse	Le strutture sportive della scuola e del territorio.
	Criteri di valutazione	Osservazione sistematica nel corso dell'intero anno scolastico e nelle attività specifiche. Griglia di valutazione.
ASSE DELLO SVILUPPO SOSTENIBILE		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	
TEMATICHE	Tematiche legate all'Agenda 2030	
	Disciplina	Geografia
	Docenti	Elisabetta Di Flamminio, Marco Fiore
	Obiettivi di apprendimento	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il problema delle risorse non rinnovabili di origine fossile • Conoscere i limiti dello sviluppo nel loro contesto storico • Conoscere le dimensioni dello sviluppo sostenibile e l'Agenda 2030 • Conoscere i comportamenti virtuosi che possono ridurre gli sprechi • Conoscere il problema globale della povertà e della fame <p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educare alla consapevolezza di temi e problemi della contemporaneità, interconnessi tra loro • Comprendere i concetti di sostenibilità, sovranità alimentare, spreco, divario economico • Coltivare i valori della condivisione e della collaborazione.
	Tematica specifica	Tema dello spreco e delle azioni che ciascuno, quotidianamente, può mettere in atto per contrastarlo

Attività da svolgere	I ragazzi si impegnano, quando vanno a fare la spesa con i genitori, a osservare come vengono confezionati i prodotti sugli scaffali dei supermercati e da dove provengono, leggendo le etichette; poi si confrontano provando a capire se gli imballaggi sono adeguati ai prodotti oppure no. Possono anche osservare anche quante buste di plastica vengono richieste dai clienti alle casse e quante persone invece hanno con sé delle borse dove riporre la spesa. Vengono invitati poi a verificare se nella zona in cui abitano ci sono negozi che vendono prodotti sfusi. Volendo, possono anche informarsi sui gruppi di acquisto solidale e sui prodotti a km zero.
Tempi di svolgimento	L'intero anno scolastico suddiviso in I e II quadrimestre. 4 ore
Metodologie	Lezione frontale, lezione frontale dialogata. Brainstorming. Circle time, Learning by doing. Peer tutoring. Cooperative learning.
Risorse	Docenti del dipartimento di Lettere • Il sito dell'Agenda 2030 • Il sito della FAO in italiano • <i>Ricchi e poveri, disuguaglianza alimentare</i> , inchiesta di Gad Lerner su Raiplay • Box, infografiche, approfondimenti, attività e laboratori
Altro....	Gli studenti realizzano un elaborato (video, powerpoint, cartelloni ecc.) documentando come sono imballati e venduti i prodotti, soprattutto freschi, nei supermercati.
Criteri di valutazione	Valutazione del compito di realtà.
Disciplina	Tecnologia
Docenti	Domenico Mauro Di Marco
Obiettivi di apprendimento	Acquisire consapevolezza dell'importanza di una corretta gestione dei rifiuti, da considerarsi non come qualcosa di cui disfarsi ma come risorsa. Gestione virtuosa dei rifiuti: da problema sanitario ed ambientale a risorsa preziosa
Tematica specifica	Il riciclo dei rifiuti
Attività da svolgere	Studio dei principi legislativi riguardo la gestione dei rifiuti. Ricognizione delle varie tipologie di rifiuto. Valutazione degli aspetti legati alla cosiddetta politica delle 4R
Tempi di svolgimento	L'intero anno scolastico suddiviso in I e II quadrimestre. 4 ore nel corso dell'anno scolastico.
Metodologie	Lavoro di ricerca individuale e di gruppo, discussione e confronto in classe, riferimenti a casi concreti
Risorse	Materiale messo a disposizione dal docente e materiale reperito dagli studenti su Internet
Altro....	Produzione di elaborati scritti o grafici

	Criteri di valutazione	Produzione di elaborati scritti o grafici
	Disciplina	Scienze e Matematica
	Docenti	Domenico Di Paolo (3A); Marco Ferella (3D); Giovanna Furia (3C matematica); Mauro Manetta (3B e 3C scienze)
	Obiettivi di apprendimento	(Matematica) L'alunno sa : Riconoscere e utilizzare in autonomia programmi di videoscrittura, presentazioni, disegni, per comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. Proteggere i dispositivi, i dati personali e la privacy Conoscere le procedure di utilizzo della rete per ottenere dati, fare ricerche, comunicare e riconoscere contenuti pericolosi o fraudolenti (spam, falsi messaggi di posta, Richieste di dati personali, ecc.) conoscere i principali servizi di archiviazione Cloud (Box, Dropbox, Drive) (Scienze) Agenda 2030 – Obiettivo 3 Salute e benessere L'alunno conosce ed è consapevole di come agire per rafforzare, gestire e ridurre i rischi legati alla salute adottando uno stile di vita corretto
	Tematica specifica	(Matematica) Cittadinanza digitale (Scienze) Educazione alla salute : alimentazione bilanciata, i benefici dello sport, i nemici della salute
	Attività da svolgere	Lettura ed analisi del materiale informativo ricercato in rete e/o fornito dall'insegnante. Visione di video esplicativi riguardo lo star bene con sé stessi e con gli altri Realizzazione da parte degli alunni di un'intervista e rappresentazione statistica dei dati attraverso excel. Realizzazione di un prodotto digitale di sintesi delle conoscenze utilizzando software o app didattiche.
	Tempi di svolgimento	L'intero anno scolastico, suddiviso in I e II quadrimestre, impegna n. 6 ore
	Metodologie	Lezione frontale, lezione frontale dialogata. Brainstorming. Lavoro di ricerca individuale. Cooperative learning. Peer to peer
	Risorse	Rete scolastica - Cellulari - Manifesto della comunicazione non ostile - Archivi in cloud (dropbox, Google Drive)- Risorse video e audio, Testi informativi forniti dall'insegnante, Libro di testo
	Criteri di valutazione	Griglia di valutazione da allegare.
	Disciplina	Arte e immagine
	Docenti	Giampaolo Stefania, Pigliacelli Anita
	Obiettivi di apprendimento	Comprendere la necessità della salvaguardia del patrimonio ambientale, culturale ed artistico.

	<p>Comprendere il concetto di riciclo ed acquisisce e promuovere il rispetto per l'ambiente</p> <p>Individuare materiali, strumenti e fasi per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>Sviluppare e consolidare le capacità espressive</p> <p>Sviluppare l'immaginazione e la creatività</p>
Tematica specifica	Tematiche legate all'Agenda 2030. Ecosostenibilità e riciclo creativo
Attività da svolgere	Laboratorio creativo per realizzazione di "artefatti" con diversi materiali, creando nuovi oggetti con l'uso del riciclo, al fine di innescare una riflessione sulla possibilità di sperimentare diversi materiali, dare una seconda vita ad un oggetto destinato ai rifiuti, ampliando le abilità manuali ed artistiche e favorendo un comportamento eco- sostenibile.
Tempi di svolgimento	L'intero anno scolastico suddiviso in I e II quadrimestre. 4 ore
Metodologie	<p>Lezione frontale</p> <p>Discussione libera e guidata</p> <p>Brainstorming</p> <p>Learning by doing</p> <p>Attività laboratoriali</p> <p>Attività grafiche/manipolative</p> <p>Lavoro individuale</p> <p>Cooperative Learning (apprendimento cooperativo)</p> <p>Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)</p> <p>Percorsi d'apprendimento attorno a compiti autentici e di realtà</p> <p>Osservazioni sistematiche</p>
Risorse	<p>Laboratori</p> <p>Sussidi audio-visivi</p> <p>LIM</p>
Altro...	Gli studenti realizzano un elaborato (video, powerpoint, cartelloni ecc.) documentando come sono imballati e venduti i prodotti, soprattutto freschi, nei supermercati.
Criteri di valutazione	<p>Osservazione sistematica nel corso dell'intero anno scolastico nei comportamenti e nelle attività specifiche.</p> <p>Verifica in itinere attraverso discussioni, comportamenti e produzione di oggetti.</p> <p>Griglia di valutazione.</p>
Disciplina	Inglese
Docenti	Claudia Di Giammarco, Rossana Vetuschi.
Obiettivi di apprendimento	Imparare le strategie per evitare lo spreco alimentare.
Tematica specifica	"Don't waste food"
Attività da svolgere	<p>Lettura e comprensione di testi riguardanti il tema "Food waste".</p> <p>Lettura, comprensione, esercizi di rielaborazione.</p>

		<p>Individuazione parole chiave e rielaborazione personale dei concetti principali.</p> <p>Opinione personale ed esposizione orale degli argomenti trattati.</p> <p>Dialoghi a coppie in merito alle strategie da utilizzare per ridurre lo spreco alimentare.</p>
	Tempi di svolgimento	3 ore nel primo quadrimestre
	Metodologie	Lezione frontale, lezione frontale dialogata. Brainstorming. Circle time, Learning by doing. Peer tutoring. Cooperative learning.
	Risorse	Risorse digitali e libro di testo
	Criteri di valutazione	Verifica: osservazioni sistematiche - esposizione orale degli argomenti trattati e presentazione alla classe dell'argomento scelto. Griglia di valutazione da allegare
	Disciplina	Educazione motoria
	Docente	Bruno Scipione, Gloria Camerati, Maurizio Crescenzo
	Obiettivi di apprendimento	Promuovere una cultura del benessere psicofisico. Diffondere i principi dell'educazione alimentare e guidare gli alunni lungo un percorso che li conduca verso l'acquisizione di un atteggiamento più consapevole e responsabile nei confronti dell'alimentazione.
	Tematica specifica	Educazione alimentare.
	Attività da svolgere	Attività di documentazione, analisi e riflessione.
	Tempi di svolgimento	L'intero anno scolastico suddiviso in I e II quadrimestre. 6 ore
	Metodologie	Lezione frontale dialogata, cooperative learning.
	Risorse	Materiale multimediale
	Altro...	Testimonianza attive
	Criteri di valutazione	Griglia di valutazione da allegare.
ASSE DELLA CITTADINANZA DIGITALE		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.	
TEMATICHE	Il comportamento rispettoso nella comunicazione in rete e la capacità di riconoscere i pericoli che vi si possono insidiare	
	Disciplina	Italiano e storia
	Docenti	Elisabetta Di Flamminio, Marco Fiore, Lorenza Giancroce, Manuela Meduri.
	Obiettivi di apprendimento	Diffondere la cultura del rispetto e della cura per l'altro. Promuovere pratiche di mediazione dei conflitti sociali, di educazione alla convivenza e coesione sociale.

	<p>Promuovere una cittadinanza digitale consapevole e critica.</p> <p>Ridurre e prevenire fenomeni di illegalità e inciviltà diffusa.</p> <p>Contribuire al miglioramento delle relazioni interpersonali, a partire dall'ambiente scolastico, attraverso una prima conoscenza del linguaggio dell'accettazione quale strumento di dialogo e di scambio nell'ottica del rispetto dell'altro e della convivenza delle differenze.</p> <p>Promuovere un uso consapevole, responsabile, sicuro e critico delle tecnologie digitali e della Rete.</p>
Tematica specifica	Come utilizzare la rete per attivare un pensiero critico; comprensione degli eventuali rischi nell'uso della rete.
Attività da svolgere	<p>Fase 1: attività di brainstorming su bullismo e cyberbullismo; lezione frontale sulle diverse tipologie del bullismo in rete;</p> <p>Fase 2: intervento polizia postale</p> <p>Fase 3: cos'è uno slogan (con esempi) e ideazione di slogan contro il cyberbullismo;</p> <p>Fase 4: realizzazione del decalogo su come comportarsi correttamente in rete.</p> <p>Elaborato atteso: slogan contro il cyberbullismo(lavoro di gruppo – max 4 alunni per gruppo); decalogo (individuale).</p>
Tempi di svolgimento	I quadrimestre (4 ore totali)
Metodologie	brainstorming; dibattito; lezione frontale e dialogata; lavoro di ricerca individuale.
Risorse	<p>Docenti del dipartimento di Lettere</p> <p>IN DIGITALE</p> <p>L'approfondimento di Generazione digitale Educare ai media su Rai Scuola</p> <p>Il servizio del TG3 Furori TG Iperconnessi cronici • Impariamo ad argomentare (Campus HUB Scuola)</p> <p>Il sito generazioniconnesse.it, in particolare la sezione su privacy e sicurezza dei dati</p> <p>Box, infografiche, approfondimenti</p>
Criteri di valutazione	Valutazione del compito di realtà.
Disciplina	Musica
Docenti	Sandra Masci
Obiettivi di apprendimento	L'alunno identifica i simboli della Nazione e il valore collettivo dell'Inno di Mameli
Tematica specifica	L'Inno di Mameli
Attività da svolgere	La storia dell'Inno di Mameli
Tempi di svolgimento	L'intero anno scolastico suddiviso in I e II quadrimestre. 2 ore

Metodologie	Lezione frontale, Peer tutoring
Risorse	Supporti audio-visivi
Criteri di valutazione	Griglia di valutazione da allegare.
Disciplina	Religione
Docenti	Rosanna Fieni
Obiettivi di apprendimento	Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile
Tematica specifica	Messaggio di papa Francesco sui social Il bullismo e il cyberbullismo Il manifesto della comunicazione non ostile La cittadinanza digitale I social network , i rischi della rete
Attività da svolgere	Letture e discussione guidata del manifesto delle parole non ostili
Tempi di svolgimento	L'intero anno scolastico suddiviso in I e II quadrimestre. 2 ore
Metodologie	Scambio di riflessioni personali in un clima di rispetto reciproco e di comprensione del punto di vista dell'altro Metodo interattivo Attività laboratoriale: approccio induttivo e deduttivo Brainstorming Domande stimolo
Risorse	Libri di testo, Lim, schede strutturate e non, materiale didattico, strumenti multimediali.
Criteri di valutazione	Osservazione sistematica nel corso dell'intero anno scolastico e nelle attività specifiche. Griglia di valutazione.