



Istituto Comprensivo Montorio Crognaleto

MODELLO PER LA PRESENTAZIONE DEI PROGETTI DEL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

P.O.F.

Anno Scolastico 2024/25

1. TITOLO DELL'ATTIVITÀ

Nell'armadio con Lucy

2. RESPONSABILE/I

Referente:

Annarita Petrino

Tutti i soggetti coinvolti:

Eleonora Costantini

Daniela Macellari

3. SCUOLA/PLESSO

Scuola Primaria di Montorio

4. DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ CON EVENTUALE INDICAZIONE DELL'AREA TEMATICA DI RIFERIMENTO

(Descrivere l'attività, l'articolazione e le fasi del progetto. Indicare le discipline/campi di esperienza prevalentemente coinvolti, i risultati attesi, la ricaduta formativa prevista sui destinatari del progetto, gli obiettivi prefissati e le metodologie didattico-educative utilizzate.)

Il progetto di scrittura creativa "Nell'armadio con Lucy" occuperà l'intero anno scolastico e verterà sui luoghi del fantastico. Prevede la visione di: "Alice nel Paese delle Meraviglie", "Il leone, la strega e l'armadio" (da "Le cronache di Narnia") e "Il mago di Oz". L'obiettivo è quello di lavorare sulla trasformazione di un luogo reale in un luogo fantastico, coinvolgendo la lingua italiana, la geografia e la matematica. È prevista la realizzazione di uno o due racconti e la partecipazione a

concorsi letterari. Il progetto si collega al progetto di Istituto sul Parco e prevede la visita a luoghi particolarmente significativi di Montorio.

5. DESCRIZIONE SINTETICA DELL'ATTIVITÀ

(Descrivere l'attività per la pubblicazione del documento. Max 1000 caratteri, spazi inclusi, in Word)

Il progetto di scrittura creativa “Nell’armadio con Lucy” occuperà l’intero anno scolastico e verterà sui luoghi del fantastico. Prevede la visione di: “Alice nel Paese delle Meraviglie”, “Il leone, la strega e l’armadio” (da “Le cronache di Narnia”) e “Il mago di Oz”. L’obiettivo è quello di lavorare sulla trasformazione di un luogo reale in un luogo fantastico, coinvolgendo la lingua italiana, la geografia e la matematica. È prevista la realizzazione di uno o due racconti e la partecipazione a concorsi letterari. Il progetto si collega al progetto di Istituto sul Parco e prevede la visita a luoghi particolarmente significativi di Montorio.

6. INDICAZIONE DEL COLLEGAMENTO CON UNO O PIÙ OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI DEL PTOF

(Indicare una o più voci)

- 1. Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning (CLIL)**
2. Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
3. Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
4. Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

5. Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
6. Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
7. Sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
8. Prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
9. Valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese
10. Alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali.

7. INDICAZIONE DEL COLLEGAMENTO CON UNA O PIÙ PRIORITÀ DESUNTE DAL RAV

(Indicare una o più voci)

Risultati scolastici

Priorità: migliorare le competenze degli alunni in tutte le discipline, soprattutto in italiano, matematica.

Traguardi: migliorare il risultato medio degli alunni in italiano e matematica nel corso degli studi nella scuola secondaria.

Risultati nelle prove standardizzate nazionali

Priorità: migliorare le competenze degli alunni in italiano e matematica.

Traguardi: stabilizzare il risultato medio dell'istituto in italiano e matematica, mantenendolo in linea con il livello medio regionale e nazionale.

Competenze chiave europee

Priorità: migliorare le competenze linguistiche funzionali.

Traguardi: migliorare le competenze nella comprensione dei testi di varia tipologia, in modo funzionale alle discipline di studio.

Risultati a distanza

Priorità: migliorare i risultati in termini di apprendimento nelle discipline di studio comuni a più ordini di scuola.

Traguardi: migliorare i risultati a distanza, attraverso un monitoraggio dei risultati effettivamente raggiunti, confrontandoli con quelli attesi.

8. DESTINATARI

(Indicare nello specifico le classi/sezioni coinvolte ed il numero di alunni. Per gruppi diversi indicare i criteri di formazione del gruppo.)

Gruppi sezione/classe

Classi III A e III B

Sezioni aperte

Classi aperte verticali

Classi aperte parallele

Altro *(Specificare)*

9. RISORSE NECESSARIE

Laboratori

Con collegamento ad internet

Multimediale

Musica

Cucina
Inclusione
Arte
Classica

Biblioteche

Classica
Digitale

Aule

Proiezioni

Teatro
Lingue
Aula generica

Strutture sportive

Palestre
Cortili scolastici

Risorse professionali

Interne
Esterne
Interne ed Esterne

(Specificare nome e cognome dell'esperto esterno, il tipo di attività specifica prevista.

In caso di collaborazione con Enti, Associazioni, Società, ecc. indicare anche il nome di un referente.

Si ricorda che le collaborazioni esterne sono possibili se svolte a titolo gratuito altrimenti vanno concordate preventivamente.)

10. MATERIALI NECESSARI

(Indicare le eventuali spese per l'acquisto materiali vari, pubblicazioni o altro. Si ricorda che le spese vanno valutate in base alle risorse disponibili.)

11. EVENTUALE SERVIZIO DI TRASPORTO

(Indicare la destinazione, il numero di alunni e di accompagnatori e eventualmente la data, gli orari di partenza e di rientro a scuola. Si fa riferimento esclusivamente al servizio comunale di scuolabus.)

12. TEMPI PREVISTI PER LO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ

(Descrivere l'arco temporale nel quale si realizza l'attività, il numero e la periodicità degli incontri.)

Da ottobre 2024 a maggio 2025

13. ORARIO

(Indicare se l'attività viene svolta in orario curricolare o extracurricolare. In caso di attività extracurricolare indicare la tipologia di ore, per esempio ore eccedenti, ore di potenziamento, ore di compresenza e numero di docenti impegnati)

Curricolare

n. ore previste per n. docente/i.

Totale n. ore

Extracurricolare

n. ore previste per n. docente/i. Tipologia di ore

Totale n. ore

Misto

n. ore previste per n. docente/i. Tipologia di ore

Totale n. ore

n. ore previste per n. docente/i. Tipologia di ore

Totale n. ore

14. DATE

(Indicare eventualmente le date previste per lo svolgimento dell'attività e/o delle diverse fasi dell'attività)

15. MONITORAGGIO E VALUTAZIONE

(Indicare quali strumenti si predispongono per monitorare e valutare efficacia ed efficienza dell'attività.)

Valutazione in itinere

16. NOTE DI APPROFONDIMENTO SULL'ATTIVITÀ

(Utilizzare questo spazio per aggiungere eventuali note di approfondimento).

17. RENDICONTAZIONE FINALE DELL'ATTIVITÀ SVOLTA

(Indicare se l'attività si è svolta come previsto, altrimenti specificarne le ragioni. Descrivere brevemente le eventuali modifiche apportate nel corso dello svolgimento dell'attività.

Indicare le modalità di verifica dei risultati raggiunti e la valutazione del risultato finale. Max 1000 caratteri, spazi inclusi, in Word)
